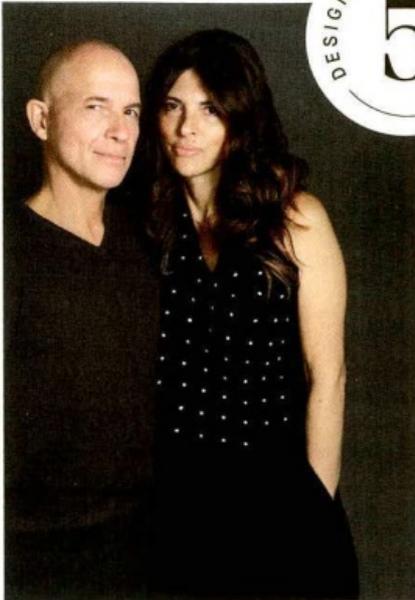


DESIGNERS' FIVE
5

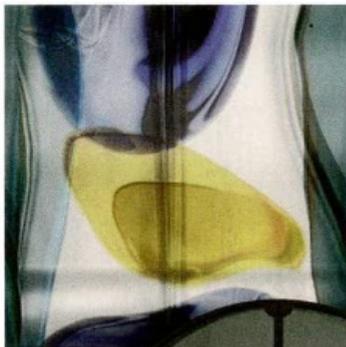


DRAGA & AUREL

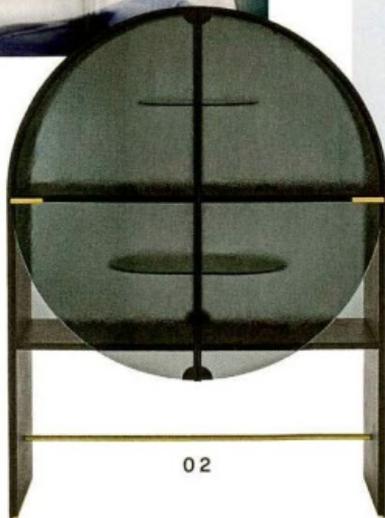
Die Entwürfe des Design-Duos aus Como bewegen sich häufig im Spektrum des Regenbogens

DIE DESIGNER 2007 taten sich die Serbin Draga Obradovic und der Deutsche Aurel K. Basedow in Como zum multidisziplinären Duo Draga & Aurel zusammen. Bekannt ist es vor allem für seine originellen Methoden, kombiniert mit einem künstlerischen Ansatz, der sich aus einem breit gefächerten Hintergrund in den Bereichen Kunst, Mode und Handwerk speist. Draga & Aurel gelten als Pioniere des Design-Upcyclings und begannen ihre schöpferische Reise mit der Neuerfindung von Vintage-Möbeln

und -Objekten in ihrem eigenen Stil. Ihr Debüt 2009 bei der Mailänder Designwoche markierte den Beginn bedeutender Partnerschaften mit internationalen Herstellern. Die ersten waren BAXTER und WALL&DECÒ, danach folgten im Lauf der Jahre Labels wie VISIONNAIRE und GALLOTTI&RADICE, mit denen das Duo bis heute erfolgreich zusammenarbeitet. Die Designprodukte von Draga & Aurel stehen in einer Reihe mit dem künstlerischen Schaffen von Aurel K. Basedow. 



01

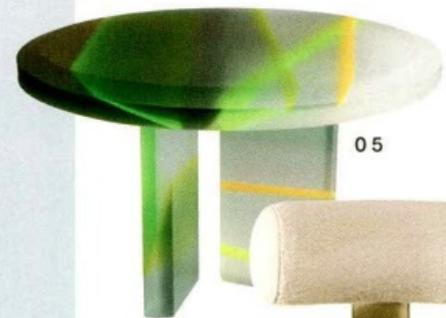


02

NEUHEITEN

Designers' FIVE

Runde Formen, bunte Farben und viel Transparenz sind das Markenzeichen des Künstler-Design-Duos



05



04



03

Runde Sache

01 Die Tapete *Gocce di Materia* für WALL&DECÒ ist von Harz inspiriert 02 Schöne Kurven: der Barschrank *Soda* für GALLOTTI&RADICE 03 Der Couchtisch *Dune* aus natürlichem Fiberglas und Messing für BAXTER 04 Elegant: der Loungestuhl *Zoe* für VISIONNAIRE 05 Der Beistelltisch *Flare* entstand in Kooperation mit der Galerie Todd Merrill